

Sektion Kammermusik

Reinhard Goebel

Stipendiaten:

Leonkoro Quartet:

Jonathan Schwarz Violine

Mayu Konoe Viola

Amelie Wallner Violine

Lukas Schwarz Violoncello

Beethoven Quartett für

2 Violinen, Viola und Violoncello

Nr. 9 C-Dur op. 59/3

Ragna Schirmer

Stipendiaten:

Henrike Sommer Violine

Heinrich Eiglsperger Violoncello

Max Grimm Klavier

Beethoven Sonate für Klavier

Nr. 21 C-Dur op. 53 »Waldstein-

Sonate«, Allegro con brio |

Trio für Klavier, Violine und

Violoncello c-Moll op. 1/3

Boulez Douze Notations für

Klavier solo, 5. Doux et improvisé

Kulturvermittlung

»Labor für Social Impact durch Kunst und Kultur«

Andreas Vierziger

Artistic and Strategic Consulting

»Achtung Klassik! – Werbung ohne Marktgeschrei«

Prof. Dr. Werner Klüppelholz

Universität Siegen

Musikwissenschaft

»Beethoven! – Kann Spuren von Mozart enthalten«

Dr. Hansjörg Ewert

Universität Würzburg

Musikjournalismus

»Crossmediales Storytelling –
Qualitätsjournalismus im Zeitenwandel«

Prof. Jürgen Christ

Hochschule für Musik Karlsruhe

»Dieses (bl)öde Geschwätz! – Wie gelingen Podiumsdiskussionen,
Gespräche und Interviews zum Thema Musik?«

Ursula Nusser

Gäste

Prof. Dr. Ulrich Konrad

Musikwissenschaftler | Universität Würzburg

Tianwa Yang

Musikerin

Domvikar Dr. Burkhard Rosenzweig

Exerzitienhaus Himmelspforten



MozartLabor

13.–16. Juni 2020



**Stiftung**
Sparkasse Mainfranken

In Zusammenarbeit mit:



Alle Infos auf www.mozartfest.de



Programm

SOWEIT NICHT ANDERS GEKENNZEICHNET, FINDEN DIE VERANSTALTUNGEN IM BURKARDUSSAAL IM EXERZITIENHAUS HIMMELSPORTEN STATT UND WERDEN LIVE AUF DEN YOUTUBE-KANAL DES MOZARTFESTES ÜBERTRAGEN.

SAMSTAG, 13. JUNI AUFTAKT

15.30 – 16.30 UHR

Vorstellung der Sektionen und Projekte

Moderation: Hansjörg Ewert

17.00 – 18.30 UHR

Gespräch

Mozart und Beethoven: Hofmenschen?

Ulrich Konrad, Reinhard Goebel

Moderation: Werner Klüppelholz

20.00 UHR

Einführungsvortrag

Alle Tiere werden Brüder – Beethovens Rückkehr zur Erde in Mauricio Kagels Film »Ludwig van«

Werner Klüppelholz

21.00 UHR

Kino

»Ludwig van« (1970)

Schwarzweiß-Film zum 200. Geburtstag Ludwig van Beethovens

Mauricio Kagel Buch und Regie

SONNTAG, 14. JUNI

09.30 – 10.00 UHR **KILIANSKAPELLE** (kein Stream!)

Spirituelle Einstimmung

Domvikar Burkard Rosenzweig

10.30 – 11.30 UHR

Offene Probe

Ragna Schirmer mit Jungstudenten

14.30 – 16.00 UHR

Podium

Virtuosen der Vermarktung?
Wer macht als Musiker Karriere?

Tianwa Yang, Ragna Schirmer, Heinrich Eiglsperger,
Max Grimm, Henrike Sommer

Moderation: Ursula Nusser

16.30 – 18.00 UHR

Vortrag

Beethovens Leonore, oder:
Was ist »die Quelle des wahren Glückes«?

Ulrich Konrad

20.00 UHR

Vortrag

»Der grüne Hölderlin. Eine ökologisch-musikalische
Annäherung an einen Hell-Seher«

mit einem Grußwort von Ulla Hahn für das Mozartfest Würzburg
stellvertretend gesprochen von **Evelyn Meining**

Holliger: »(t)air(e)« für Flöte solo | Schlafgewölk

Jennifer Seubel Flöte

MONTAG, 15. JUNI

10.00 – 11.30 UHR

Offene Probe

Reinhard Goebel mit Leonkoro Quartet

15.00 – 16.30 UHR

Podium

Dem Wahren, Schönen, Guten?
Soziale Verantwortung in Kunst und Kultur

Leonie Klein, Evelyn Meining, Ragna Schirmer

Moderation: Andreas Vierziger

17.00 – 18.00 UHR

Podium

Komponisten und ihre Gedenkjahre –
Vom (Wahn)Sinn massentauglicher
Jubiläumskampagnen

Ragna Schirmer, Reinhard Goebel, Werner Klüppelholz

Moderation: Ursula Nusser

19.30 UHR

Konzert

Nachwuchskonzert

Beethoven 32 : Variationen über ein eigenes Thema für Klavier c-Moll
WoO 80 | Klaviertrio c-Moll op. 1/3

Romberg : »Will der Herr Graf ein Tänzchen nun wagen« aus:
Drei Variationen über Themen von W.A.Mozart für Violine und Violoncello

Henrike Sommer Violine · **Heinrich Eiglsperger** Violoncello ·
Max Grimm Klavier

DIENSTAG, 16. JUNI STIPENDIATENTAG

09.30 – 10.30 UHR

Lecture

Sektion Kulturvermittlung

Andreas Vierziger und Stipendiaten

10.45 – 11.45 UHR

Lecture

Sektion Musikjournalismus

Ursula Nusser und Stipendiaten

12.00 – 13.00 UHR

Lecture

Sektion Musikjournalismus

Jürgen Christ, Karsten Kurowski und Stipendiaten

14.15 – 15.45 UHR

Lecture

Sektion Musikwissenschaft

Hansjörg Ewert und Stipendiaten

16.00 – 17.00 UHR

Lecture

Sektion Musikvermittlung

Werner Klüppelholz und Stipendiaten

19.30 UHR

Konzert

Abschlusskonzert des MozartLabors

Stipendiaten der Sektion Kammermusik präsentieren
ihre einstudierten Werke.